



ANNE-FANNY KESSLER

COMÉDIENNE

CONTACT



annefannykessler.com
poezic.com

LANGUES

Français (maternelle)
Anglais (niveau C)
Hébreu (niveau B)

INFORMATIONS

Taille : 1m70
Yeux : bleus
Cheveux : châtons

Sport : natation
Danse : claquettes (notions)
Chant : soprano
Permis voiture

THÉÂTRE

- 2023 **LE RETOUR IMPREVU** (Regnard) - Vincent Tavernier
- 2023 **L'ESPRIT DE CONTRADICTION** (Dufresny) - Vincent Tavernier
- 2022 **LES FÂCHEUX** (Molière) France Musique - Ensemble le Caravansérail et Les Malins Plaisirs
- 2020-2021 **LE MEDECIN MALGRE LUI** (Molière) - Vincent Tavernier
- 2019 **RETOUR CHEZ MISTER GREEN** (J. Baron) - Thomas Joussier
- 2018 – aujourd'hui **UN SOIR AU CABARET** - Maxime Costa
- 2014 – aujourd'hui **VISITES SPECTACLES** Théâtre de rue
- 2014 – 2015 **VOLPONE** (B. Jonson) - Carine Montag
- 2015 **LES DESSOUS DE LA VIE** (M.Costa) - Maxime Costa
- 2011 – 2013 **DRÔLES DE SORCIERES** (P. Coffre et P. Mongin) - Pauline Coffre
- 2011 **PIERROT A PERDU SES MOTS** (F. Ertel) – Francine Ertel
- 2012 **LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE** (Mirbeau) - Ariane Boumendil
- **LE MARCHAND DE VENISE** (Shakespeare) - Carine Montag
- 2007 – 2011 **ALICE ET LA BAGUETTE MAGIQUE** (Sébastien Castro) - Anne-Fanny Kessler
- 2009 **LEONIE EST EN AVANCE** (Feydeau) - Christine Bonnard
- 2009 **SENTIMENTS ET PETITES PUDEURS** (C. de Dadelsen) - Valentine Revel-Mouroz
- 2008 **MISSION SHAKESPEARE** (C.de Dadelsen) - Constance Carrelet
- 2007 – 2008 **ON PURGE BEBE** (Feydeau) Guillaume Bouchède
- 2006 **LA MAISON DE BERNARDA ALBA** (Garcia Lorca) - Guillaume Bouchède

MISE EN SCENE

- 2007 – 2011 **ALICE ET LA BAGUETTE MAGIQUE** (Sébastien Castro)
- 2010 **Seconde assistante - LE REPAS DE FAUVES** (V. Katcha) - Julien Sibre
- 2007 – 2008 **Assistante - ON PURGE BEBE** (Feydeau) - Guillaume Bouchède

COURT METRAGE

- 2022 **ALLEGRO CONFUSO** - Clément de Dadelsen

MUSIQUE-CHANT

POEZIC - CREATION - Poèmes d'auteurs classiques mis en musique et chantés

POST-SYNCHRO

- **HEROES (ROLE DE DEBBIE)** dirigée par ISABELLE BRANNENS
- **LA CITE DES HOMMES** dirigée par ANNELIESE FROMONT

MEDIATION CULTURELLE ET ATELIERS

- 2021 - **aujourd'hui** Action culturelle et sensibilisations dans des collèges et lycées en partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles et la Compagnie Les Malins Plaisirs (projets "une année avec Molière" et "Ville Baroque")
- Ateliers d'initiation au théâtre pour primaires, collèges et lycées
- Ateliers d'oralité pour les lycéens

FORMATION

- 2014 Stage de comédie musicale à L'ECM DE PARIS
- 2013 Stage d'interprétation et mise en scène dirigé par Philippe Adrien au Théâtre de la Tempête
- 2009 Acting Workshop avec Jack Waltzer membre de l'Actor Studio
- 2004 – 2008 Cours d'art dramatique Jean Périmony « Promotion 2008 André Dussollier »
- 2007 Stage professionnel Initiation au Théâtre Baroque dirigé par Jean-Denis Monory au Théâtre Le Ranelagh
- 2001- 2004 Cours d'art dramatique pour adolescents Roller Comédie